



Les nouvelles
des Loisirs



© : Bruce Zinger

SAISON 2018/2019. **Opéra royal de Versailles :**
10^e saison !

La dixième saison de l'Opéra royal du château de Versailles débute ce mercredi 19 septembre.
Une centaine de levés de rideau sont au programme de la saison, avec des artistes fidèles et des découvertes.



Avec cette dixième saison qui s'annonce à l'Opéra royal de Versailles, Laurent Brunner, directeur de Château Versailles spectacles qui crée la programmation, ne veut plus entendre cette phrase : « On n'y va pas car c'est trop cher ». S'il reconnaît volontiers que certains concerts ou opéras ne sont pas accessibles à toutes les bourses, il y a désormais les *Plaisirs de Versailles* pour se faire plaisir justement.

Huit concerts de 15 à 40 euros

« Ce sont huit concerts, de 15 à 40 euros, qui ont lieu le dimanche après-midi. C'est moins cher car nous avons réduit certaines prestations qui n'ont pas lieu d'être en

après-midi. Mais la qualité est là. »

Effectivement, au programme de ces huit concerts, des artistes qui sont très souvent à l'affiche de l'Opéra royal : Gaëtan Jarry donnera par exemple la *Messe royale de Couperin* (25 novembre) avec l'ensemble Marguerite Louise ; le jeune Valentin Tournet assurera quant à lui la direction du concert sur les premiers compositeurs francs-maçons donné le 9 décembre. Tout cela donc, à petit prix.

Ce jeune prodige de la viole de gambe se retrouvera d'ailleurs dans la saison, et l'un de ses concerts sera enregistré pour produire son premier disque. Château Versailles spectacles lance en effet son propre label en cette dixième saison. Gaëtan Jarry est aussi dans la liste des projets d'enregistrement, notamment avec son cycle sur Couperin.

Un label

« Au bout de dix saisons, nous avons enregistré beaucoup de choses, souligne Laurent Brunner. Nous avons maintenant les équipes qu'il faut pour produire nos disques. C'est aussi une manière d'accompagner les artistes avec qui nous travaillons régulièrement. »

Dans ces derniers, Vincent Dumestre, Sébastien Daucé, Hervé Niquet ou encore Raphaël Pichon seront à l'affiche cette année, avec des propositions différentes pour toujours, surprendre et faire revenir le public. L'opéra *King Arthur* (du 7 au 9 décembre) sera aussi de retour. Côté découvertes, Denis Podalydès viendra mettre en scène *Le Triomphe de l'amour*, (du 21 au 23 décembre) de Marivaux, avec l'équipe qui l'avait accompagné

pour *Le Bourgeois gentilhomme*.

Des ballets

Pour les férus de danse classique contemporaine, le ballet Preljocaj donnera *Roméo et Juliette* (du 28 au 30 décembre) ; les puristes apprécieront *Le Lac des Cygnes* (du 27 au 30 juin) par le ballet de l'Opéra national de Perm tandis qu'une nouveauté est au programme : *Marie-Antoinette* (du 29 au 31 mars) par le Malandain Ballet Biarritz. « Nous avons déjà accueilli plusieurs spectacles de Thierry Malandain, rappelle Laurent Brunner. Je lui ai demandé cette année un spectacle sur Marie-Antoinette. »

L'Opéra royal fêtera aussi les 150 ans de la disparition de Berlioz en 2019 avec plusieurs concerts dont la *Symphonie fantastique*, sous la direction de Sir



Bientôt une billetterie rue des Réservoirs

Le pavillon des Roulettes, où est installée la billetterie de Château Versailles spectacles, n'est pas facile d'accès. Le chemin le plus court est de passer par la grille du Dragon, rue de la Paroisse. Mais encore faut-il qu'elle soit ouverte et que ce ne soit pas un jour de Grandes Eaux, au risque de devoir payer l'entrée.

Face à cet inconfort pour les spectateurs, Château Versailles spectacles va installer sa billetterie physique rue des Réservoirs, dans les bâtiments de l'Opéra. Cela permettra à la structure d'avoir pignon sur rue et de mieux accueillir les spectateurs. Les travaux sont en cours ; l'ouverture est prévue au cours de la saison.

John Eliot Gardiner (21 octobre). Sans oublier un programme spécifique de musique sacrée pour la semaine Sainte et Noël.

En somme, la saison s'annonce encore riche à l'Opéra royal. Et ceux qui voudront pleinement en profiter et même recevoir des invitations pour

des événements plus confidentiels peuvent devenir membre de l'Ador, l'association des Amis de l'Opéra royal.

Florie Cedolin

▲ Toute la saison sur www.chateauversailles-spectacles.fr