



Quelle CULTURE

6) Première française

Réunies au purgatoire, les victimes de la Révolution française – notamment **Louis XVI et Marie-Antoinette** – espèrent que la prochaine pièce de Beaumarchais va les réhabiliter. Incroyable sujet d'opéra, dont s'est emparé le compositeur américain **John Corigliano** pour une création donnée à New York, en 1991, pour le centenaire du Metropolitan Opera. Cette œuvre lyrique et pleine d'humour arrive en France... à l'Opéra royal de Versailles, avec un orchestre créé tout spécialement pour fêter les 250 ans de l'institution! Un juste retour de choses qui devrait ravir tous les amoureux de musique... et d'histoire de France. **P.S.** ★★★

Les Fantômes de Versailles, de John Corigliano, à l'Opéra royal de Versailles, du 4 au 8 décembre. chateauversailles-spectacles.fr

