

RECRUTE SON/SA

Responsable Bureau d'études (H/F)

30 M€ de CA
2.500.000 de spectateurs (hors expositions)
400 évènements par an

Prise de poste : Dès que possible

Contrat : CDD d'usage (contrat intermittent)

Statut : Cadre

Château de Versailles Spectacles (CVS), société privée filiale de l'Etablissement Public du Château de Versailles, programme et produit toute l'activité spectacles qui se tient dans l'enceinte du Château : la Saison musicale de l'Opéra Royal (opéras, concerts, récitals, ballets / 110 levers de rideau par saison), les Grandes Eaux Musicales, les Grandes Eaux Nocturnes, les bals et soirées costumés, les spectacles événements en extérieur (Versailles Electro, les Nocturnes Electro par ex.), les expositions d'art contemporain.

En 2018, CVS a créé son label discographique qui compte déjà près de 100 références enregistrées à Versailles. Au printemps 2021, CVS a lancé sa propre plateforme numérique de streaming et de téléchargement.

CVS développe également ses propres productions d'opéras et de nouveaux projets associés à son activité : Orchestre de l'Opéra Royal, Académie de danse baroque, Opéra Partagé, etc.

En 2022, CVS a accueilli plus 2.5 millions de spectateurs.

Missions :

Sous la responsabilité du Directeur Technique et en lien avec les Régisseurs Généraux, le/la Responsable Bureau d'études aura pour mission de :

- Superviser et réaliser les plans d'implantation des différents spectacles (opéras, concerts, théâtres, ballets, événements...) à l'Opéra Royal, la Chapelle Royale, l'Orangerie, le Petit Parc, le Parterre d'eau, ainsi que tous les lieux dans lesquels Château de Versailles Spectacles sera amené à organiser des spectacles et événements, y compris des spectacles en tournée ;
- Elaborer les cahiers des charges de construction des décors et suivre la construction de ces décors ;
- Elaborer et valider des notes de calcul, dans le cadre prévu par l'arrêté du 25 juillet 2022 fixant les règles de sécurité et les dispositions techniques applicables aux structures provisoires et démontables ;
- Établir le tableau de charge des porteuses, calcul de poids des éléments et respect des CMU (Charge Maximale d'Utilisation) ;
- Travailler en collaboration avec les membres du service technique (régie, machinerie, lumière...) et le service administratif ;
- Manager un Dessinateur Architecte en période de forte activité.

Profil et expérience recherchés :

- Formation en architecture, scénographie ou équivalent de niveau Bac +5
- Avoir de l'expérience dans le domaine du spectacle vivant est un plus
- Expérience en bureau d'étude appréciée
- Une bonne connaissance en résistance des matériaux
- Maîtrise du logiciel AUTOCAD
- Rigoureux, sens de l'organisation, capacité à anticiper
- Aimer le travail en équipe

- Excellente élocution en français souhaitée, bonne culture générale
- Pratique de l'anglais technique souhaité (parlé et écrit)
- Maîtrise du pack office

Vous travaillerez en binôme avec un autre Dessinateur Architecte.

Nous vous proposons :

- Un contrat à la quinzaine à temps partiel à pourvoir immédiatement. Les besoins hebdomadaires s'articuleront comme suit : Entre 2 à 3 jours par semaine les premiers mois.
- Possibilité d'une évolution de poste en CDI à temps complet.
- Une rémunération de 24€ brut/l'heure en 2023, une indemnité de repas de 5.70€ par jours travaillés, une indemnité de transports en commun ou de voiture.
- L'opportunité de travailler dans une entreprise héritière d'une histoire, de lieux exceptionnels et riche en évènements.

Vous êtes prêt à relever de nouveaux défis ?

alors n'hésitez pas,

Postulez !

Nous attendons votre candidature (CV + lettre de motivation) à l'attention de :

Monsieur Marc Blanc, Directeur Technique

jepostule@chateauversailles-spectacles.fr