



GUIDE CLASSIQUE

## BERLIOZ À VERSAILLES

EN LIEN AVEC L'EXPOSITION LOUIS-PHILIPPE, SIR JOHN ELIOT GARDINER OUVRE CE WEEK-END LE CYCLE BERLIOZ QUE LE CHÂTEAU DE VERSAILLES CONSACRE, TOUTE CETTE SAISON, AU PÈRE DE LA « FANTASTIQUE ».

PAR THIERRY HILLÉRITEAU  
@thilleriteau

 nchronique, la célébration sous les ors baroques du château de Versailles d'un génie romantique tel qu'Hector Berlioz (dont on commémore cette saison la disparition il y a 150 ans)? Que non! L'Opéra royal lui-même n'aura pas oublié le concert monstre que donna, en ses murs, le père de la *Symphonie fantastique* en 1848. Qui plus est en cet automne où l'établissement



**OPÉRA ROYAL**  
Château de Versailles (78).  
**TÉL.:**  
01 30 83 78 89.  
**DATES:**  
le 21 oct. à 17 h.  
**PLACES:**  
de 50 à 150 €.

public rend hommage à Louis-Philippe, qui en 1837 fit de la résidence royale le musée d'histoire que l'on connaît. C'est d'ailleurs devant le sublime palais de marbre rehaussé d'or, décor sur toile en trompe l'œil repré-

sentant la galerie des Batailles, qui avait été réalisé pour l'inauguration dudit musée, qu'aura lieu ce week-end le coup d'envoi de cette « année Berlioz » à l'Opéra de Versailles. Et quel coup d'envoi, puisque celui-ci fera entendre rien moins que la *Fantastique* par l'un des plus ardents chefs berlioziens devant l'Éternel: le Britannique John Eliot Gardiner. L'insatiable directeur de l'Orchestre révolutionnaire et romantique ne s'arrêtera pas là, puisqu'il présentera lors de la même soirée plusieurs extraits des *Troyens*, ainsi que la cantate *La Mort de Cléopâtre*, avec une mezzo soprano à la présence magnétique et au timbre ravageur: Lucile Richardot. ■

Profitez de réservations à prix réduits sur [www.ticketac.com](http://www.ticketac.com)