



La reine des arts



La reine des arts

DANSE Sur la scène prestigieuse de l'Opéra royal de Versailles, la danse néoclassique déploie sa grâce et sa virtuosité. Après y avoir présenté *Cendrillon* et *La Belle et la Bête* avec son ballet de Biarritz, le chorégraphe Thierry Malandain y revient avec une nouvelle création qui a pour héroïne Marie-Antoinette. L'occasion de rappeler que derrière la reine haïe se cachait une femme de goût, passionnée de musique et de danse... Protectrice de nombreux artistes, elle fut la mécène du musicien Gluck et du chorégraphe Jean-Georges Noverre, fondateur du ballet moderne. Sur des musiques de Haydn et de Gluck, 22 danseurs aux costumes de soie irisée consacrent la dernière reine de France. B. B.

Marie-Antoinette, les 29, 30 et 31 mars à l'Opéra royal de Versailles, puis en tournée. malandainballet.com