



CLASSIQUE

LES ROIS DE L'OLYMPE À VERSAILLES



OPÉRA ROYAL

Château de Versailles (78).

TÉL. : 01 30 83 78 89.

DATES : les 13 et 14 avril.

PLACES : de 38 à 140 €.

Deux ans après l'extraordinaire *Orfeo* de Rossi, ressuscité par l'ensemble Pygmalion de Raphaël Pichon, l'Opéra royal de Versailles retrouve la metteuse en scène néerlandaise Jetske Mijnsen pour l'exhumation d'un autre chef-d'œuvre oublié de l'opéra baroque italien : *Il divisione del mondo*, de Giovanni Legrenzi. Connu pour avoir été maître de chapelle à Saint-Marc de Venise, le compositeur n'en a pas moins laissé une œuvre lyrique forte d'une vingtaine d'opus, dont bien peu sont parvenus jusqu'à nous. C'est le cas de cette



KLARA BECK

« division du monde », dont le sujet mythologique est avant tout prétexte à chanter les passions humaines sous les traits des dieux de l'Olympe. Pour mieux servir cette mise en abyme, Mijnsen joue la carte de la transposition contemporaine. Retrouvant cette fois à la baguette Christophe Rousset et ses Talens Lyriques, et un beau plateau vocal porté par la Vénus de Sophie Junker et le Neptune de Stuart Jackson. ■

THIERRY HILLÉRITEAU